

TERMO ADITIVO N. 01/2024 AO EDITAL DE CREDENCIAMENTO E DE SELEÇÃO DE PROPOSTAS DE ESPETÁCULOS E OFICINAS DE ARTES CÊNICAS PARA COMPOR A PROGRAMAÇÃO ARTÍSTICA E FORMATIVA DA MOSTRA DE TEATRO NACIONAL DE PORANGATU (TeNpo – EDIÇÃO 2024)

Considerando a realização da Mostra de Teatro Nacional de Porangatu – TeNpo 2024, organizado e realizado por meio do convênio firmado entre a Secretaria de Estado de Cultura de Goiás – Secult e a Universidade Federal de Goiás – UFG, com interveniência da Fundação Rádio e Televisão Educativa e Cultura – RTVE e, tendo sido publicado o Edital de Credenciamento e de Seleção de Propostas de Espetáculos e Oficinas de Artes Cênicas para compor a Programação Artística e Formativa do TeNpo – Edição 2024, firmam as partes supramencionadas o presente Termo Aditivo, mediante as cláusulas e condições seguintes.

I - DO OBJETO

Art. 1º. Este Termo Aditivo tem por objeto **prorrogar o prazo para inscrições de propostas para espetáculos e oficinas de artes cênicas da Mostra TeNpo** e, para tanto, altera o texto de seus Itens “6.1” e “15.1”, conforme a seguir:

Onde se lê:

6.1. As inscrições para este credenciamento são gratuitas e ficarão abertas entre o dia **05 de fevereiro de 2024 até 17h00 do dia 16 de fevereiro de 2024.**

[...]

15.1. O cronograma deste Edital de Credenciamento para Seleção de Apresentações Artísticas para compor a programação artística e formativa da mostra de teatro nacional de Porangatu (TeNpo – edição 2024) está previsto a seguir o cronograma abaixo:

Atividade	Data
Publicação do Edital de Credenciamento	31/01/2024
Período de Inscrições	05/02/2024 até 17h00 de 16/02/2024
Análise da Etapa de Habilitação	19/02/2024 e 20/02/2024
Publicação do Resultado Preliminar da Etapa de Habilitação	21/02/2024
Prazo de Recurso ao Resultado Preliminar da Etapa de Habilitação	Até 23h59 de 22/02/2024

Análise dos Recursos	23/02/2024 e 26/02/2024
Publicação do Resultado Final da Etapa de Habilitação	27/02/2024
Análise da Etapa de Avaliação	28/02/2024 a 01/03/2024
Publicação do Resultado Preliminar da Etapa de Avaliação	04/03/2024
Prazo de Recurso ao Resultado Preliminar da Etapa de Avaliação	Até 23h59 de 05/03/2024
Análise dos Recursos	06/03/2023 e 07/03/2024
Publicação Final e Homologação do Resultado	08/03/2024

Leia-se:

“6.1. As inscrições para este credenciamento são gratuitas e ficarão abertas entre o dia 05 de fevereiro de 2024 até 17h00 do dia 19 de fevereiro de 2024.

[...]

15.1. O cronograma deste Edital de Credenciamento para Seleção de Apresentações Artísticas para compor a programação artística e formativa da mostra de teatro nacional de Porangatu (TeNpo – edição 2024) está previsto a seguir o cronograma abaixo:

Atividade	Data
Publicação do Edital de Credenciamento	31/01/2024
Período de Inscrições	05/02/2024 até 17h00 de 19/02/2024
Análise da Etapa de Habilitação	20/02/2024
Publicação do Resultado Preliminar da Etapa de Habilitação	21/02/2024
Prazo de Recurso ao Resultado Preliminar da Etapa de Habilitação	Até 23h59 de 22/02/2024
Análise dos Recursos	23/02/2024 e 26/02/2024
Publicação do Resultado Final da Etapa de Habilitação	27/02/2024

Parceiros:

Correalização:

Realização:

Análise da Etapa de Avaliação	28/02/2024 a 01/03/2024
Publicação do Resultado Preliminar da Etapa de Avaliação	04/03/2024
Prazo de Recurso ao Resultado Preliminar da Etapa de Avaliação	Até 23h59 de 05/03/2024
Análise dos Recursos	06/03/2024 e 07/03/2024
Publicação Final e Homologação do Resultado	08/03/2024

II - DA PUBLICAÇÃO

Art. 2º. Como condição indispensável para a eficácia deste Termo Aditivo, será o instrumento publicado em meio eletrônico e disponibilizado na Plataforma de Editais e Logística de Eventos Culturais Oficiais – ELENCO, com o acesso disponível no site “<https://elenco.ufg.br>” na data de sua assinatura.

III - DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

Art. 3º. Todas os demais dispositivos e condições do edital ora aditado e não conflitantes com este aditamento, permanecem inalteradas e passam a fazer parte integrante deste, independentemente de transcrição.

Goiânia/GO, 16 de fevereiro de 2024.

Yara Nunes dos Santos
Secretária de Cultura do Estado de Goiás

Profª. Drª. Silvana Coleta Santos Pereira
Diretora Executiva da Fundação RTVE

Profª. Drª. Luana Cássia Miranda Ribeiro
Pró-Reitora de Extensão e Cultura da UFG