

**CHAMADA PÚBLICA N. 01/2024**  
**EDITAL DE CREDENCIAMENTO E SELEÇÃO DE APRESENTAÇÕES**  
**ARTÍSTICAS NATAL DO BEM – EDIÇÃO 2024**

**RETIFICAÇÃO DO RESULTADO PRELIMINAR DA FASE DE AVALIAÇÃO**

**1. APRESENTAÇÃO**

1.1. O Estado de Goiás, por meio da Secretaria de Estado da Cultura - SECULT, da Universidade Federal de Goiás – UFG, tendo como interveniente a Fundação Rádio e Televisão Educativa - RTVE, por intermédio de cooperação mútua estabelecida no Convênio 1/2023 – SECULT, no uso de suas atribuições legais e regimentais, torna público a retificação do resultado preliminar da fase de avaliação para seleção de apresentações artísticas do Natal do Bem OVG – Edição 2024.

**2. DA RETIFICAÇÃO DO RESULTADO PRELIMINAR DA ETAPA DE AVALIAÇÃO**

2.1. Retifica-se o quadro de propostas avaliadas na Categoria 1 – Palácio da Música, modalidade 1, música, com a inclusão da inscrição de n.º 3519341287, que passou a figurar a 15ª posição, conforme quadro a seguir:

#	Número de inscrição	Modalidade	Nota	Classificação
1	4198813754	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	9,6	Selecionado
2	23581470	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	9,4	Selecionado
3	3163034117	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	9,4	Selecionado
4	2279764414	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	9,2	Selecionado
5	4141368392	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	8,8	Selecionado
6	363898095	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	8,6	Selecionado <sup>1</sup>
7	82052631	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	8,4	Selecionado <sup>2</sup>
8	2141366329	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	8,2	Selecionado <sup>3</sup>

<sup>1</sup> Remanejamento de vaga da modalidade 2 (dança).

<sup>2</sup> Remanejamento de vaga da modalidade 2 (dança).

<sup>3</sup> Remanejamento de vaga da modalidade 4 (circo).

9	3290154476	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	8	Suplente
10	1011763471	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	7,8	Suplente
11	2010844904	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	7,8	Suplente
12	1631602777	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	7,8	Suplente
13	707655094	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	7,6	Suplente
14	312005012	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	7,6	Suplente
15	3519341287	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	7,6	Suplente
16	3123901461	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	7,4	Suplente
17	4221792056	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	7,2	Suplente
18	1205862594	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	7,2	Suplente
19	3314364238	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	7,2	Suplente
20	1240788132	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	6,6	Suplente
21	568154467	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	6,4	Suplente
22	635059555	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	6	Suplente
23	1195677055	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	5,8	Suplente
24	3376201410	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	5,4	Suplente
25	831928381	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	5	Suplente
26	2439274518	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	1	Não Classificado
27	3418533209	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	1	Não Classificado

2.2. Os demais itens do Edital permanecem inalterados.

### 3. DO RESULTADO PRELIMINAR DA FASE DE AVALIAÇÃO

3.1. Conforme o item 3.3.2 do Edital, caso as vagas destinadas a uma das categorias e modalidades não sejam preenchidas em sua totalidade, estas poderão ser redistribuídas para outra categoria ou modalidade com o mesmo valor por apresentação, seguindo a indicação da curadoria e respeitando a ordem de classificação.

3.1.1. Considerando que algumas modalidades não tiveram suas vagas integralmente preenchidas, a comissão decidiu, com base no dispositivo supracitado, proceder ao remanejamento de vagas entre as modalidades, de forma a otimizar a ocupação das vagas e garantir a participação de um maior número de propostas habilitadas. Esse remanejamento será realizado para os proponentes que apresentem a maior nota dentro da categoria inscrita.

3.2. De acordo com as regras editalícias, são apresentadas abaixo as listagens das propostas agrupadas por categoria e modalidade, em ordem decrescente conforme a pontuação, seguidas das propostas não habilitadas com indicativo de motivação;

**I. Categoria 1 - Coreto**

#	Número de Inscrição	Modalidade	Nota	Classificação
1	2311581463	CORETO / MODALIDADE 1 - Solo	9,8	Selecionado
2	2460825772	CORETO / MODALIDADE 1 - Solo	9,2	Selecionado
3	2153782754	CORETO / MODALIDADE 1 - Solo	8,8	Selecionado
4	2715095783	CORETO / MODALIDADE 1 - Solo	8,6	Selecionado
5	4191666646	CORETO / MODALIDADE 1 - Solo	8,4	Selecionado
6	2519321366	CORETO / MODALIDADE 1 - Solo	7,8	Selecionado
7	573686673	CORETO / MODALIDADE 1 - Solo	7,2	Selecionado
8	54160496	CORETO / MODALIDADE 1 - Solo	6,6	Suplente
9	2123686876	CORETO / MODALIDADE 1 - Solo	6,6	Suplente
10	23916785	CORETO / MODALIDADE 1 - Solo	6,6	Suplente
11	3882620358	CORETO / MODALIDADE 1 - Solo	6,2	Suplente
12	2349016816	CORETO / MODALIDADE 1 - Solo	4,2	Não Classificado
13	1321212251	CORETO / MODALIDADE 1 - Solo	1	Não Classificado
14	3746205093	CORETO / MODALIDADE 1 - Solo	1	Não Classificado
#	Número de Inscrição	Modalidade	Nota	Classificação
1	828483638	CORETO / MODALIDADE 2 - Duetos	10	Selecionado
2	1985097529	CORETO / MODALIDADE 2 - Duetos	9,4	Selecionado
3	3442707281	CORETO / MODALIDADE 2 - Duetos	9,4	Selecionado
4	1453353938	CORETO / MODALIDADE 2 - Duetos	9,2	Selecionado
5	373920666	CORETO / MODALIDADE 2 - Duetos	8,4	Selecionado
6	584270340	CORETO / MODALIDADE 2 - Duetos	8	Selecionado
7	3381177969	CORETO / MODALIDADE 2 - Duetos	7,8	Selecionado

8	1136961776	CORETO / MODALIDADE 2 - Duetos	7,6	Selecionado <sup>4</sup>
9	3392576180	CORETO / MODALIDADE 2 - Duetos	6,8	Suplente
10	2622168865	CORETO / MODALIDADE 2 - Duetos	6,8	Suplente
11	1953371744	CORETO / MODALIDADE 2 - Duetos	6,4	Suplente
12	102981014	CORETO / MODALIDADE 2 - Duetos	5,4	Suplente
#	Número de inscrição	Modalidade	Nota	Classificação
1	918972957	CORETO / MODALIDADE 3 - Trios	9,4	Selecionado
2	2362225747	CORETO / MODALIDADE 3 - Trios	9	Selecionado
3	356902469	CORETO / MODALIDADE 3 - Trios	9	Selecionado
4	52632954	CORETO / MODALIDADE 3 - Trios	9	Selecionado
5	541564992	CORETO / MODALIDADE 3 - Trios	8,2	Selecionado
6	4136191980	CORETO / MODALIDADE 3 - Trios	7,4	Selecionado
7	562244834	CORETO / MODALIDADE 3 - Trios	7,2	Selecionado
8	1990502930	CORETO / MODALIDADE 3 - Trios	7,2	Selecionado <sup>5</sup>
9	2728545988	CORETO / MODALIDADE 3 - Trios	7,2	Selecionado <sup>6</sup>
10	1187002469	CORETO / MODALIDADE 3 - Trios	7	Suplente
11	3307526907	CORETO / MODALIDADE 3 - Trios	4,8	Não Classificado
12	4269324816	CORETO / MODALIDADE 3 - Trios	4,8	Não Classificado
13	1678020466	CORETO / MODALIDADE 3 - Trios	1	Não Classificado
#	Número de inscrição	Modalidade	Nota	Classificação
1	873403345	CORETO / MODALIDADE 4 - Quartetos	9,4	Selecionado
2	193246033	CORETO / MODALIDADE 4 - Quartetos	9,2	Selecionado
3	3199276438	CORETO / MODALIDADE 4 - Quartetos	9	Selecionado
4	542050010	CORETO / MODALIDADE 4 - Quartetos	8	Selecionado
#	Número de inscrição	Modalidade	Nota	Classificação
1	1902926725	CORETO / MODALIDADE 5 - Banda Musical (Voz + 03 instrumentos)	8,6	Selecionado
2	3532121381	CORETO / MODALIDADE 5 - Banda Musical (Voz + 03 instrumentos)	8,4	Selecionado
3	2126391136	CORETO / MODALIDADE 5 - Banda Musical (Voz + 03 instrumentos)	8,4	Selecionado
4	299395389	CORETO / MODALIDADE 5 - Banda Musical (Voz + 03 instrumentos)	8,4	Selecionado
5	3512061649	CORETO / MODALIDADE 5 - Banda Musical (Voz + 03 instrumentos)	7,8	Selecionado
6	5468987	CORETO / MODALIDADE 5 - Banda Musical (Voz + 03 instrumentos)	7,8	Selecionado

<sup>4</sup> Remanejamento de vaga da modalidade 4 (quartetos).

<sup>5</sup> Remanejamento de vaga da modalidade 4 (quartetos).

<sup>6</sup> Remanejamento de vaga da modalidade 4 (quartetos).

7	2402791626	CORETO / MODALIDADE 5 - Banda Musical (Voz + 03 instrumentos)	7,6	Selecionado
8	408786091	CORETO / MODALIDADE 5 - Banda Musical (Voz + 03 instrumentos)	1	Não Classificado

## II. Categoria 2 – Palácio da Música

#	Número de inscrição	Modalidade	Nota	Classificação
1	4198813754	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	9,6	Selecionado
2	23581470	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	9,4	Selecionado
3	3163034117	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	9,4	Selecionado
4	2279764414	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	9,2	Selecionado
5	4141368392	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	8,8	Selecionado
6	363898095	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	8,6	Selecionado <sup>7</sup>
7	82052631	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	8,4	Selecionado <sup>8</sup>
8	2141366329	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	8,2	Selecionado <sup>9</sup>
9	3290154476	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	8	Suplente
10	1011763471	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	7,8	Suplente
11	2010844904	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	7,8	Suplente
12	1631602777	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	7,8	Suplente
13	707655094	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	7,6	Suplente
14	312005012	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	7,6	Suplente
15	3519341287	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	7,6	Suplente
16	3123901461	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	7,4	Suplente
17	4221792056	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	7,2	Suplente
18	1205862594	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	7,2	Suplente
19	3314364238	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	7,2	Suplente

<sup>7</sup> Remanejamento de vaga da modalidade 2 (dança).

<sup>8</sup> Remanejamento de vaga da modalidade 2 (dança).

<sup>9</sup> Remanejamento de vaga da modalidade 4 (circo).

20	1240788132	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	6,6	Suplente
21	568154467	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	6,4	Suplente
22	635059555	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	6	Suplente
23	1195677055	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	5,8	Suplente
24	3376201410	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	5,4	Suplente
25	831928381	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	5	Suplente
26	2439274518	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	1	Não Classificado
27	3418533209	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 1 - Música	1	Não Classificado
<b>#</b>	<b>Número de inscrição</b>	<b>Modalidade</b>	<b>Nota</b>	<b>Classificação</b>
1	2759111316	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 2 - Dança	3,6	Não Classificado
<b>#</b>	<b>Número de inscrição</b>	<b>Modalidade</b>	<b>Nota</b>	<b>Classificação</b>
1	846045415	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 3 - Teatro	10	Selecionado
2	293740449	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 3 - Teatro	9	Selecionado
3	700661911	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 3 - Teatro	8,6	Selecionado <sup>10</sup>
4	754759282	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 3 - Teatro	7,6	Suplente
5	3021103676	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 3 - Teatro	6,8	Suplente
6	3572672568	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 3 - Teatro	6,2	Suplente
7	1616033895	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 3 - Teatro	6	Suplente
<b>#</b>	<b>Número de inscrição</b>	<b>Modalidade</b>	<b>Nota</b>	<b>Classificação</b>
1	547848750	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 4 - Circo	4,8	Não Classificado
2	349491312	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 4 - Circo	4,8	Não Classificado
3	1304004698	PALÁCIO DA MÚSICA / MODALIDADE 4 - Circo	4,6	Não Classificado

<sup>10</sup> Remanejamento de vaga da modalidade 4 (circo).

3.3. A interposição de recursos ao resultado preliminar da fase de avaliação deverá ser realizada até as 23h59 do dia 17 de outubro 2024, conforme cronograma vigente, exclusivamente pela Plataforma ELENCO, acessível pelo link <https://elenco.ufg.br/>.

Goiânia, 16 de outubro de 2024

**Yara Nunes dos Santos**

Secretária de Estado da Cultura do Governo de Goiás (Secult Goiás)

**Luana Cássia Miranda Ribeiro**

Pró-Reitora de Extensão e Cultura da UFG e Coordenadora-Geral da ExeCult

**Silvana Coleta Santos Pereira**

Diretora-Executiva da Fundação RTVE