

CHAMADA PÚBLICA N. 02/2025/TENPO

EDITAL DE CREDENCIAMENTO E DE SELEÇÃO DE PROPOSTAS DE OFICINAS DE ARTES CÊNICAS PARA COMPOR A PROGRAMAÇÃO FORMATIVA DA MOSTRA DE TEATRO NACIONAL DE PORANGATU (TeNpo – EDIÇÃO 2025)

RESULTADO FINAL DA FASE DE HABILITAÇÃO

1. APRESENTAÇÃO

1.1 O Estado de Goiás, por meio da Secretaria de Estado da Cultura - SECULT, da Universidade Federal de Goiás – UFG, tendo como interveniente a Fundação Rádio e Televisão Educativa - RTVE, por intermédio de cooperação mútua estabelecida no Convênio 1/2023 – SECULT, torna público o resultado final da fase de habilitação do Edital de Credenciamento e de Seleção de Oficinas de Artes Cênicas para compor a programação formativa da Mostra de Teatro Nacional de Porangatu – TeNpo 2025.

2. DO RESULTADO DA FASE DE HABILITAÇÃO

2.1. De acordo com as regras editalícias, são apresentadas abaixo as listagens das propostas habilitadas ordenadas por modalidade, seguidas das propostas não habilitadas.

I – HABILITADAS:

Nº INSCRIÇÃO	MODALIDADE	RESULTADO
2025000022	Oficina de Artes Cênicas: Corpo e Objeto no Espaço Cênico (direcionada para atores/atrizes e dançarinos/as)	HABILITADO
2025000010	Oficina de Artes Cênicas: Corpo e Objeto no Espaço Cênico (direcionada para atores/atrizes e dançarinos/as)	HABILITADO
2025000003	Oficina de Artes Cênicas: Corpo e Objeto no Espaço Cênico (direcionada para atores/atrizes e dançarinos/as)	HABILITADO
2025000009	Oficina de Artes Cênicas: Corpo e Objeto no Espaço Cênico (direcionada para atores/atrizes e dançarinos/as)	HABILITADO

Apoio:

Correalização:

Realização:

2025000014	Oficina de Artes Cênicas: Corpo e Objeto no Espaço Cênico (direcionada para atores/atrizes e dançarinos/as)	HABILITADO
2025000008	Oficina de Artes Cênicas: Corpo e Objeto no Espaço Cênico (direcionada para atores/atrizes e dançarinos/as)	HABILITADO
2025000013	Oficina de Artes Cênicas: Corpo e Objeto no Espaço Cênico (direcionada para atores/atrizes e dançarinos/as)	HABILITADO
2025000023	Oficina de Artes Cênicas: Corpo e Objeto no Espaço Cênico (direcionada para atores/atrizes e dançarinos/as)	HABILITADO
2025000007	Oficina de Artes Cênicas: Iniciação à Coreografia (direcionada para artistas e dançarinos/as)	HABILITADO
2025000021	Oficina de Artes Cênicas: Iniciação à Coreografia (direcionada para artistas e dançarinos/as)	HABILITADO
2025000015	Oficina de Artes Cênicas: Iniciação à Coreografia (direcionada para artistas e dançarinos/as)	HABILITADO
2025000005	Oficina de Artes Cênicas: Jogos Teatrais (direcionada para atores/atrizes e professores/as)	HABILITADO
2025000004	Oficina de Artes Cênicas: Jogos Teatrais (direcionada para atores/atrizes e professores/as)	HABILITADO
2025000018	Oficina de Artes Cênicas: Jogos Teatrais (direcionada para atores/atrizes e professores/as)	HABILITADO
2025000011	Oficina de Artes Cênicas: Jogos Teatrais (direcionada para atores/atrizes e professores/as)	HABILITADO
2025000020	Oficina de Artes Cênicas: Jogos Teatrais (direcionada para atores/atrizes e professores/as)	HABILITADO
2025000012	Oficina de Artes Cênicas: Jogos Teatrais (direcionada para atores/atrizes e professores/as)	HABILITADO
2025000006	Oficina de Artes Cênicas: Jogos Teatrais (direcionada para atores/atrizes e professores/as)	HABILITADO
2025000019	Oficina de Artes Cênicas: Jogos Teatrais (direcionada para atores/atrizes e professores/as)	HABILITADO
2025000001	Oficina de Artes Cênicas: Jogos Teatrais (direcionada para atores/atrizes e professores/as)	HABILITADO
2025000025	Oficina de Artes Cênicas: Jogos Teatrais (direcionada para atores/atrizes e professores/as)	HABILITADO
2025000016	Oficina de Artes Cênicas: Corpo e Objeto no Espaço Cênico (direcionada para atores/atrizes e dançarinos/as)	HABILITADO

II – NÃO HABILITADAS:

Nº INSCRIÇÃO	MODALIDADE	RESULTADO
2025000026	Oficina de Artes Cênicas: Iniciação à Coreografia (direcionada para artistas e dançarinos/as)	NÃO HABILITADO
2025000024	Oficina de Artes Cênicas: Corpo e Objeto no Espaço Cênico (direcionada para atores/atrizes e dançarinos/as)	NÃO HABILITADO

Apoio:

Realização:

2.2. As próximas etapas e todas as publicações poderão ser acompanhadas no sítio do evento e na Plataforma PLATEIA EDITAIS, conforme os termos do edital.

Goiânia/GO, 24 de fevereiro de 2025.

Yara Nunes dos Santos
Secretária de Estado da Cultura do Governo de Goiás (Secult)

Luana Cássia Miranda Ribeiro
Pró-Reitora de Extensão e Cultura da UFG e Coordenadora-Geral da ExeCult

Silvana Coleta Santos Pereira
Diretora-Executiva da Fundação RTVE

Apoio:



Correalização:



Realização:

