

EDITAL CRIALAB|UEG Nº 05/2026

PROCESSO SELETIVO PARA SELEÇÃO DE DOCENTES – PÓS-GRADUAÇÃO LATO SENSU EM GESTÃO CULTURAL

A FUNDAÇÃO RÁDIO E TELEVISÃO EDUCATIVA E CULTURAL –

FUNDAÇÃO RTVE, inscrita no CNPJ sob o n.º 01.517.750/0001-06, estabelecida na Unidade do Prédio da Faculdade de Administração, Ciências Contábeis e Ciências Econômicas, 3ª Andar, Campus Samambaia, Goiânia/GO, no uso das suas atribuições, nos termos do convênio 02/2025 / UEG estabelecido entre a SECRETARIA DA CULTURA DO ESTADO DE GOIÁS - SECULT, UNIVERSIDADE ESTADUAL DE GOIÁS – UEG e a FUNDAÇÃO RTVE, torna público o **RESULTADO PRELIMINAR** do Processo Seletivo Simplificado para Docente Bolsista destinado à seleção de docentes para atuação em disciplinas específicas do Curso de Pós-Graduação Lato Sensu em Gestão Cultural, ofertado pela Universidade Estadual de Goiás, no âmbito do Laboratório de Pesquisas Criativas e Inovação em Audiovisual - CriaLab|UEG, em parceria com a Secretaria de Estado da Cultura de Goiás – SECULT/GO conforme abaixo:

RESULTADO PRELIMINAR

DISCIPLINA: CULTURA BRASILEIRA E GOIANA

Candidato	Currículo Acadêmico	Currículo profissional	Total
Marcos Vinicius Ribeiro	30	60	90
Marco Aurélio Pedrosa de Melo	35	50	85
Sandra Rodart Araújo	30	50	80



A Comissão de Seleção realizou a análise curricular com base na documentação apresentada, observando os critérios estabelecidos no edital. No item experiência profissional, a pontuação foi atribuída considerando a comprovação de atuação na área específica da disciplina. Nesse sentido, o candidato Marcos Vinícius Ribeiro apresentou comprovação de docência direta em disciplinas relacionadas à cultura brasileira e regional, justificando a pontuação máxima.

O candidato Marco Aurélio Pedrosa de Melo apresentou atuação na área das ciências sociais com interface com temas culturais, porém sem comprovação de docência específica na área da disciplina, o que resultou na atribuição de pontuação intermediária.

A candidata Sandra Rodart Araújo apresentou projetos de pesquisa e extensão na área cultural, porém sem comprovação de atuação docente específica na área da disciplina, o que justificou a pontuação atribuída.

A Comissão ressalta que a avaliação foi realizada de forma objetiva, com base na documentação comprobatória apresentada, garantindo a isonomia entre os candidatos.

DISCIPLINA: PATRIMÔNIO E TURISMO

Candidato	Currículo Acadêmico	Currículo profissional	Total
Janete Rego Silva	30	60	90
Sandra Rodart Araújo	30	50	80

A Comissão de Seleção, ao proceder à análise curricular, realizou a conferência da pontuação declarada com base na documentação apresentada, especialmente no que se

refere à comprovação de experiência profissional na área da disciplina. Nesse sentido, verificou-se que a candidata Janete Rego Silva apresenta trajetória acadêmica e profissional diretamente vinculada ao campo do turismo e do patrimônio cultural, com atuação comprovada em ensino, pesquisa e extensão na área. Já a candidata Sandra Rodart Araújo, embora possua sólida formação e atuação na área cultural, apresenta inserção parcial nas temáticas específicas de patrimônio e turismo, o que justificou o ajuste na pontuação referente à experiência profissional. Dessa forma, a classificação final reflete a aplicação estrita dos critérios previstos no edital.

DISCIPLINA: FUNDAMENTOS DA GESTÃO PÚBLICA

Candidato	Currículo Acadêmico	Currículo profissional	Total
Catharina Orbage de Brito Taquary Berino	40	60	100
Divina Aparecida Leonel	35	60	95
Fabrcio Vieira dos Santos	35	60	95
Rose Mary Gonçalves	15	30	45

A Comissão de Seleção realizou a análise curricular dos candidatos com base na documentação apresentada, observando os critérios estabelecidos no edital, especialmente quanto à pontuação do currículo acadêmico e da experiência profissional na área da disciplina. No que se refere ao currículo acadêmico, foram considerados os

títulos devidamente comprovados, incluindo cursos de pós-graduação lato sensu, mestrado, doutorado e pós-doutorado, quando apresentados. Quanto à experiência profissional, a Comissão adotou entendimento ampliado da área da disciplina, considerando não apenas a atuação direta em ensino de gestão pública, mas também a experiência em funções de gestão institucional, administração pública e participação em políticas públicas.

Nesse sentido, os candidatos Catharina Orbage de Britto Taquary Berino, Fabrício Vieira dos Santos e Divina Aparecida Leonel Lunas apresentaram experiência profissional relevante e diretamente vinculada à área da gestão pública, seja por meio da atuação em ensino, pesquisa, gestão institucional ou exercício profissional em órgãos públicos, o que justificou a atribuição da pontuação máxima no item de experiência profissional.

A candidata Rose Mary Gonçalves apresentou comprovação parcial da experiência profissional na área, bem como menor titulação acadêmica, o que justificou a pontuação atribuída.

A Comissão ressalta que a avaliação foi realizada com base na documentação comprobatória apresentada, garantindo a aplicação objetiva dos critérios do edital, a isonomia entre os candidatos e a transparência do processo seletivo.

Goiânia, 23 de abril de 2026.

Silvana Gobeta Santos Pereira

FUNDAÇÃO RÁDIO E TELEVISÃO EDUCATIVA E CULTURAL

CNPJ: 01.517.750/0001-06

